

SAMEDI 22 MARS

JOURNÉE INTERNATIONALE CONTRE LE RACISME ET LE FASCISME



**MANIFESTATION
10H30**

Place de la Victoire - PERPIGNAN

> Forum contre le racisme et le fascisme à partir de 12h



AU PROGRAMME

DIMANCHE 16 MARS À 16H

CINÉ -DÉBAT ANIMÉ PAR L'ASTI ET WELCOME 66 AU CINÉMA CASTILLET - PERPIGNAN

«PAESE DI RESISTENZA» de Shu Aiello et Catherine Catella :

Tourné en 2021 alors que l'extrême droite était au pouvoir en Italie. Le maire de Riace, en Calabre fait alors face à une procédure judiciaire au pénal et est assigné à résidence pour son engagement auprès des migrants.

LUNDI 17 MARS À 18H

CINÉ-DÉBAT ANIMÉ PAR LA CIMADE ET L'ASTI - SALLE DU TRAVAILLEUR CATALAN - AV. DE PRADES - PERPIGNAN

«MALAVOUNE -TANGO» : À Mayotte, la seule île restée française de l'archipel des Comores, une société mahoraise tiraillée entre culture comorienne et culture d'État français, dans un territoire où insécurité et abus sociaux se conjuguent à la clandestinité. Du ghetto à la malavoune, le chien se révèle alors comme la métaphore d'une errance identitaire.

MARDI 18 MARS

À 17H : VERNISSAGE DE L'EXPO PHOTO «RÉVÉLATIONS» RÉALISÉE PAR LES RÉFUGIÉS DE WELCOME 66 - UPVD DE PERPIGNAN

Dans la coursive du 1^{er} étage de la BU, vernissage de l'expo photo "Révélations" réalisée par les réfugiés de Welcome 66 mettant en valeur leurs savoir-faire.

À 18H : PRÉSENTATION DE L'ASSOCIATION WELCOME 66, SUIVIE D'UN DÉBAT - UPVD DE PERPIGNAN

Dans la salle bleue BU, présentation de l'association Welcome 66, suivie d'un débat sur le thème : «Mobilisation citoyenne et pouvoir d'agir des exilés : quels rôles dans la société ?»

VENDREDI LE 21 MARS À 18H

CINÉ- DÉBAT : LE MRAP PRÉSENTE AU CLAP CINÉ - CANET EN ROUSSILLON

« Ernest Cole, photographe », un documentaire de Raoul Peck qui tire le portrait du photographe Ernest Cole dont les photos sont des témoignages marquants de la politique inhumaine de l'apartheid en Afrique du Sud.

SAMEDI 22 MARS À 17H30

CINÉ- DÉBAT ANIMÉ PAR LA CIMADE ET L'ASTI - AU CASAL - PERPIGNAN

« Outrepasser » Documentaire en avant-première : une histoire de la frontière franco espagnole, réalisé Elsa Putelat et Nicolas Dupuis.

À la lumière de son histoire, ce film raconte les rapports de force qui agitent cette frontière dans son quotidien, à la frontière parfois de l'État de droit.

VENDREDI 28 MARS À 18H30

CINÉ DÉBAT ORGANISÉ PAR LA CGT ET LA FSU AU CINÉMA CASTILLET - PERPIGNAN

Film « Jouer avec le feu » en présence de Nicolas Lebourg, spécialiste des extrêmes droites Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père.

Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...